CONFALONIERIDECHIRICO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Istituto d' Istruzione Superiore "Confalonieri De Chirico"
Istituto **P**rofessionale di Stato per i **S**ervizi **C**ommerciali - **L**iceo **A**rtistico
Istituto **T**ecnico **T**ecnologico **G**rafica e **C**omunicazione
Via B.M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584
e-mail: rmis09700a @istruzione.it PEC: rmis09700a@pec.istruzione.it

PROGETTAZIONE DI DIPARTIMENTO DI STORIA
ISTITUTO PROFESSIONALE
CLASSE QUINTA

	COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI
	1. Usa gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili a gestire l'interazione comunicativa verbale 2. Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo 3. Utilizza e produce testi multimediali 4. Colloca l'esperienza personale su un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona della comunità e dell'ambiente
	COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE
	- Conoscere i principali operatori della conoscenza storica (evento, processo, congiuntura, causa, effetto) - Utilizzare il lessico specifico della disciplina - Distinguere i fatti dalle opinioni - Gerarchizzare le informazioni

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	**CLASSE**
Da acquisire trasversalmente	**5^**
- Competenza alfabetica funzionale;	**x**

- Competenza multilinguistica;	x
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;	x
- Competenza digitale;	x
- Competenza personale, sociale e -capacità di imparare ad imparare;	x
- Competenza in materia di cittadinanza;	x
- Competenza imprenditoriale;	x
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	x

CLASSE	QUINTA

UDA 1	LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE E LA SOCIETÀ DI MASSA			
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI

	Da 1 a 6	• Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; • saper comunicare conoscenze ed esperienze con sostanziale coerenza e correttezza formale; • saper esporre in modo completo e coerente un fatto storico; • saper rintracciare le linee essenziali del contesto storico. • Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici	Caratteri e ambiti della seconda rivoluzione industriale e suoi rapporti con la crisi economica del secondo Ottocento: processo di concentrazione industriale, capitalismo finanziario e suoi rapporti con le innovazioni tecnicoscientifiche. *Belle époque* e società di massa – Industria culturale e tempo libero – La nascita dello sport - La politica: diritti delle donne e partiti di massa.	settembre - ottobre
UDA 2	**Politica e Stati nel primo Novecento**			
	COMPETENZE	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**	**TEMPI**
	Da 1 a 6	• Saper comunicare conoscenze ed esperienze con sostanziale coerenza e correttezza formale; • saper esporre in modo completo e coerente un fatto storico; • saper rintracciare le linee essenziali del contesto storico.	Sistema politico europeo tra Ottocento e Novecento. Triplice alleanza e Triplice intesa. Italia nell'età giolittiana.	ottobre – novembre
UDA 3	**CONFLITTI E RIVOLUZIONI NEL PRIMO NOVECENTO**			
	COMPETENZE	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**	**TEMPI**

	Da 1 a 6	• Conoscere e interpretare gli elementi fondamentali necessari alla comprensione di una determinata realtà storica; • collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale • individuare le cause e le conseguenze più importanti di un evento; • gerarchizzare le informazioni; • distinguere i fatti dalle opinioni;	Imperialismo e tensioni internazionali Il nuovo secolo e la Grande Guerra.	Novembre
UDA 4	**L'Europa e il mondo tra le due guerre:**			
	COMPETENZE	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**	**TEMPI**
	Da 1 a 5	• Individuare idee e concezioni politiche • Delineare sinteticamente un quadro storico articolato • Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse • Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro • Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici • Individuare i fattori storici che determinano un mutamento • Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici	Le due rivoluzioni russe. Il governo bolscevico e la guerra civile - La nascita dell'Urss - La dittatura di Stalin. L'industrializzazione dell'Urss. Il fascismo: nascita e presa del potere. I "ruggenti anni venti" – La crisi del 1929 – il *New Deal.* La Repubblica di *Weimar* - Il nazismo e l'ascesa al potere di Hitler - La dittatura nazista.	Dicembre - gennaio

UDA 5	La seconda guerra mondiale e e la caduta del fascismo			
	COMPETENZE	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**	**TEMPI**
	Da 1 a 5	• Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale • Collocare fatti ed eventi nello spazio • Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro • Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale • Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze	Il primo dopoguerra. La seconda guerra mondiale, panoramica dello svolgimento e delle fasi del conflitto. Caduta del fascismo, Repubblica di Salò e Resistenza in Italia. Economia e società nel secondo dopoguerra . L'Italia del dopoguerra: la Costituente.	gennaio - marzo

UDA 6	Dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
	Da 1 a 5	• Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale. • Individuare i fattori storici che determinano un mutamento. • Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale. • Delineare sinteticamente un quadro storico articolato. • Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali. • Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e complesso.	Nuovo sistema mondiale bipolare dopo la Seconda guerra mondiale. Guerra fredda, “Cortina di ferro” e sovietizzazione dell’Europa orientale. Crollo del blocco comunista e dissoluzione dell’Urss. Il contesto europeo del secondo Novecento, il cammino di integrazione europea: gli inizi, la Cee e l’Unione europea.	aprile giugno

STANDARD MINIMI OBBLIGATORI

COMPETENZE ED ABILITÀ	CONOSCENZE

• -saper comunicare conoscenze ed esperienze con sostanziale coerenza e correttezza formale • saper produrre testi scritti completi e coerenti • saper rintracciare le linee essenziali del contesto storico – letterario di riferimento con particolare attenzione agli autori e alle opere principali.	• esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e sufficiente correttezza formale • evincere, dalla lettura di testi noti, gli elementi costitutivi della poetica e dell'ideologia dell'autore studiato, collocando l'opera nel suo contesto storico-letterario; • individuare relazioni (di continuità o di rottura) fra testi dello stesso autore e fra opere di autori diversi, formulando un proprio giudizio critico.

MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO

RE, Libri di testo anche parte digitale, appunti e dispense, dizionari, articoli di giornale, enciclopedie, visione di film e documentari, mappe concettuali e schemi riassuntivi prodotti dall'insegnante, Power point, videolezioni registrate da Big nomi, dalla Rai, You Tube, Treccani.

METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE									
	Lezioni frontali	**Attività laboratoriali**	**Peer to peer**	**Didattica per progetti e ricerca**	**Attività per compiti di realtà**	**Apprendimento cooperativo**	**Integrazione del digitale**	**DDI**	**Altro**
Storia	X	X	X	X	In particolare: uscite didattiche con la classe, visione di film o spettacoli teatrali anche personali.	X	X	X	-Flipped classroom; **-**Esercitazioni di scrittura - Lettura e analisi di testi - Letture autonome e comuni.

PROPOSTE PER IL RECUPERO DELLE CARENZE E IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE	

	Recupero in itinere		Sportello didattico	Studio assistito	Corso di recupero	Classe aperta per gruppi di livello	Peer to peer
Storia	**x**	**x** se attivato	**x** se attivato	**x** se attivato	**x** se attivata	**x**	**x**

Il *Dipartimento di lettere allega* una propria griglia di valutazione (cfr. Allegati)

I DOCENTI DEL DIPARTIMENTO